
Evaluación de las habilidades sociales

INTRODUCCIÓN

El déficit en habilidades sociales es una característica definitoria del retraso mental. De hecho en la definición de la AAMR (Luckasson, 1992) se caracteriza el retraso mental por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media que coexiste con limitaciones en diferentes áreas de adaptación entre las que se incluyen las habilidades sociales. Pero como ya se ha comentado anteriormente, las habilidades sociales constituyen un área extensamente compleja, de tal modo que una persona puede presentar déficits en una habilidad concreta y no en otras o incluso el déficit en una habilidad puede circunscribirse a un contexto específico y no a otro. Por tanto, el decir que un sujeto tiene déficits en habilidades sociales no resulta operativo a la hora de diseñar un entrenamiento, ni se ciñe a la realización de una evaluación específica de la individualidad.

Antes de diseñar o aplicar ningún programa de entrenamiento resulta imprescindible llevar a cabo una evaluación rigurosa de la persona a la que va a ir dirigido. Ningún entrenamiento puede, ni debe partir de suposiciones o generalidades.

Existen numerosos procedimientos para evaluar las habilidades sociales en población sin retraso mental, sin embargo para personas con retraso mental la oferta es mucho más limitada, siendo una práctica habitual utilizar los mismos instrumentos que para personas sin tal retraso.

A continuación se exponen procedimientos específicos que han sido diseñados minuciosamente para la población con retraso mental derivados de la práctica directa y del conocimiento científico extraídos sobre la misma.

CUESTIONARIOS DE EVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES

PROCEDIMIENTO DE DISEÑO DE LOS CUESTIONARIOS

Una vez realizado el curso de formación inicial sobre las nociones básicas de habilidades sociales del que ya hemos hablado, y teniendo en cuenta los escasos sistemas de evaluación que existen para población con discapacidad:

- Los grupos de profesionales de cada uno de los centros, elaboraron en un principio un sistema de evaluación para habilidades sociales basado en conductas no verbales, diferenciando la evaluación de conductas no verbales en personas con discapacidad psíquica moderadamente afectada y personas con discapacidad psíquica gravemente afectada.
- Por centros, se hizo una aplicación piloto para probar la utilidad de estos sistemas de evaluación diseñados.
- Con los dos protocolos definitivos, uno para evaluar las habilidades sociales basadas en conductas no verbales en personas con discapacidad psíquica moderadamente afectada, y en personas con discapacidad psíquica gravemente afectada, que a continuación se presentan, se pasó a la utilización de cada uno de ellos en los centros para detectar los déficits de habilidades sociales de un usuario concreto.
- Posteriormente se hizo lo mismo con el sistema de evaluación de conductas verbales.
- Se elaboró por grupos de profesionales dicho sistema de evaluación, en este caso, el mismo para personas con discapacidad psíquica moderada y gravemente afectada.

- Se expusieron y debatieron cada uno de los sistemas de evaluación con la finalidad de elaborar un **único protocolo**.
- Con el protocolo definitivo (**CUESTIONARIO DE CONDUCTAS VERBALES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA MODERADA Y GRAVEMENTE AFECTADA**), se pasó a su utilización como sistema de evaluación de habilidades sociales basadas en componentes verbales en cada uno de los centros.

PROTOCOLOS DE EVALUACIÓN DE CONDUCTAS NO VERBALES

A. CUESTIONARIO DE CONDUCTAS NO VERBALES EN CENTROS DE ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA MODERADAMENTE AFECTADA

Este cuestionario tiene como objetivo valorar los puntos fuertes y débiles de una persona con discapacidad en el área de conducta no verbal de las habilidades sociales.

La población a la que va dirigido son las personas con discapacidad psíquica moderadamente afectada, que son atendidas en Centros Ocupacionales.

Los contenidos que se valoran son los aspectos que definen la conducta no verbal: distancia corporal, contacto ocular, contacto físico, apariencia personal, postura y expresión facial.

Las situaciones en las que se ha de pasar son aquellas en las que se da una interacción social.

La evaluación es cualitativa e individual con vistas a un posterior programa de intervención.

NOMBRE Y APELLIDOS:

FECHA DE NACIMIENTO:

PROCEDENCIA:

PATOLOGÍAS ASOCIADAS:

RÉGIMEN DE ESTANCIA:

FECHA DE EVALUACIÓN:

EVALUADOR:

SITUACIÓN DE EVALUACIÓN:

DISTANCIA CORPORAL	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Respeto la distancia interpersonal (+/- 1 metro) con sus compañeros				
Respeto la distancia interpersonal con profesionales				
Respeto la distancia interpersonal con desconocidos				

Observaciones:

CONTACTO OCULAR	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Establece contacto ocular cuando inicia la comunicación				
Responde con contacto ocular durante la comunicación				
Este contacto supone una dificultad en la comunicación				

Observaciones:

CONTACTO FÍSICO	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Permite el contacto físico en situaciones de aprendizaje				
Se ayuda en la comunicación con contactos físicos				
Interfiere la comunicación con contactos físicos				

Observaciones: (se reflejará frecuencia e intensidad)

APARIENCIA PERSONAL	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Cuida su imagen externa (corporal y vestido)				
Presenta un apariencia externa acorde con la situación en la que está				
Es dirigida su apariencia personal				

Observaciones:

POSTURA	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Gira su cuerpo en actitud de escucha cuando alguien se dirige a él				
Gira su cuerpo para dirigirse a otra persona				
Facilita la incorporación de otro compañero al grupo				

Observaciones:

EXPRESIÓN FACIAL	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Se corresponden los gestos con los sentimientos que quiere expresar				
Mantiene actitud inexpresiva				

Observaciones:

**B. CUESTIONARIO DE CONDUCTAS NO VERBALES EN CENTROS DE ATENCIÓN
A PERSONAS CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA GRAVEMENTE AFECTADA.**

Este cuestionario tiene como objetivo evaluar las habilidades sociales básicas de una persona con discapacidad en el área de conducta no verbal de las habilidades sociales.

La población a la que va dirigido son las personas con discapacidad psíquica gravemente afectada.

Los contenidos que se valoran son: distancia corporal, contacto ocular, contacto físico, expresión facial, postura /orientación y apariencia personal.

Este cuestionario está adaptado a la población de los Centros de Atención a Minusválidos Psíquicos de la Gerencia de Servicios Sociales.

Los criterios de aplicación son: Utilizar los colores indicados (azul, rojo y amarillo), para registrar las conductas de interacción del sujeto con los demás (observador, compañeros del usuario y otros profesionales).

NOMBRE Y APELLIDOS:

EDAD:

FECHA DE NACIMIENTO:

PROCEDENCIA:

PATOLOGÍAS ASOCIADAS:

FECHA DE APLICACIÓN:

OBSERVADOR (NOMBRE Y PROFESIÓN):

INTERACCIONA CON:

AZUL: Observador

ROJO: Compañeros del usuario

AMARILLO: Otros profesionales

CATEGORÍA	ITEMS	SI	NO	A VECES	NO OBSERV.	OBSERV.
Distancia corporal	Invade tu espacio personal					
	Se aleja cuando intentas comunicarte con él					
Contacto ocular	Establece contacto ocular cuando te comunicas					
	Establece contacto ocular cuando se comunica					
Contacto físico	Permite contacto físico					
	Molesta con su contacto físico (abrazos, besos, etc.)					
Expresión facial	Cambia la expresión ante diferentes situaciones					
Postura orientación	Su postura facilita la interacción					
Apariencia personal	Su apariencia personal produce rechazo					
	Expresa agrado ante un cambio en su apariencia					
	Pide un cambio en su apariencia personal					

PROTOCOLOS DE EVALUACIÓN DE CONDUCTAS VERBALES

C. CUESTIONARIO DE CONDUCTAS VERBALES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA MODERADA Y GRAVEMENTE AFECTADA.

APELLIDOS Y NOMBRE: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____

PATOLOGÍAS ASOCIADAS: _____

RÉGIMEN ESTANCIA: _____

FECHA DE EVALUACIÓN: _____

EVALUADOR: _____

SITUACIÓN DE EVALUACIÓN: _____

PROCEDENCIA: _____

HOGAR OTRA INSTITUCIÓN

MEDIO RURAL MEDIO URBANO

Todos los ítems que a continuación se presentan suponen la adecuada puesta en práctica de las habilidades prerequisite. Si el usuario no tuviera adquirida o presentara déficits en alguna de las habilidades que a continuación se presentan, especificar en la casilla correspondiente (observaciones) de acuerdo al siguiente código.

CO: Contacto ocular
DF: Distancia física

OC: Orientación corporal
CF: contacto físico

ITEM	SI	NO	N.O.	Observ.
1. Inicia la comunicación				
2. Mantiene la comunicación				
3. Finaliza la comunicación				
4. Expresa sentimientos				
5. Realiza peticiones				
6. Responde a las peticiones de otros				
7. Da una negativa o dice que no				
8. Acepta una negativa				
9. Sabe escuchar de manera activa				
10. Se disculpa				
11. Sigue instrucciones				
12. Participa en actividades				

NOTA: La definición de cada uno de los ítems aparece en la hoja adjunta.

Definición de las distintas habilidades.

1. 2.y 3. **Conversar:** Ser capaz de llevar una conversación lo que incluye interrumpir de manera pertinente, saludar, escuchar, preguntar y responder cuestiones y despedirse.
4. **Expresar sentimientos:** Mediante su comunicación verbal y no verbal expresa emociones tanto positivas como negativas y tanto en relación con personas como con actividades y objetos.
5. **Realizar peticiones. Pedir ayuda:** Reconocimiento de la necesidad de otro para la realización de una tarea y petición de ayuda a la persona adecuada.
6. **Responder a las peticiones de otros. Prestar ayuda:** Ayudar a otros cuando lo necesiten sin encargarse de la tarea.
7. **Resistir a la presión de los otros. Decir No:** Negarse ante las sugerencias ilegales o erróneas de otros.
8. **Aceptar una negativa:** Aceptar un "no" por respuesta, especialmente de personas con autoridad, sin enfrentarse.
9. **Escucha activa:** Escuchar atentamente y preguntar sobre ello.
10. **Disculpase:** Pedir perdón por los errores cometidos de una manera adecuada.
11. **Seguir instrucciones:** Atender a las instrucciones y ejecutarlas adecuadamente.
12. **Participar en actividades:** Aproximarse a un grupo de manera adecuada y solicitar unirse a sus actividades.

Los dos protocolos de evaluación de conductas verbales y no verbales deben ser cumplimentados por varios profesionales que mantengan diferente relación con la persona con retraso mental a la que se evalúa (cuidadores, psicólogos, educadores, pedagogos, maestro taller, fisioterapeuta y responsable de residencia). Los resultados sobre los déficits de cada usuario provendrán de los ítems en los que exista mayor acuerdo en las respuestas de los profesionales, así como de la corroboración de estos déficits mediante la utilización de otros procedimientos.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LAS CONCLUSIONES Y RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Aplicación

<i>Población</i>	<i>Muestra</i>	<i>Instrumentos</i>	<i>Procedimiento</i>
C.A.M.P.	332	Cuestionario 1	Cada Usuario fue evaluado por 3 profesionales
C. O.	356	Cuestionario 2	Cada Usuario fue evaluado por 3 profesionales
Total	688		

Estudios 1 y 2.

Evaluación de la conducta no verbal en personas con discapacidad intelectual pertenecientes a centros de atención a personas con discapacidad psíquica moderada y gravemente afectada.

Estudio 3.

<i>Población</i>	<i>Muestra</i>	<i>Instrumentos</i>	<i>Procedimiento</i>
C.A.M.P.	379	Cuestionario 3	Cada Usuario fue evaluado por 3 profesionales
C. O.	241	Cuestionario 3	Cada Usuario fue evaluado por 3 profesionales
C.A.M.P./C.O	105	Cuestionario 3	Cada Usuario fue evaluado por 3 profesionales
Total	725		

Evaluación de la conducta verbal en personas con discapacidad intelectual pertenecientes a centros de atención a personas con discapacidad psíquica moderada y gravemente afectada.

CONCLUSIONES Y RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE ESTOS CUESTIONARIOS

Se ha realizado un estudio con las personas atendidas en los centros de atención a personas con discapacidad psíquica moderada y gravemente afectada pertenecientes a Gerencia de Servicios Sociales.

El objetivo de dicho estudio, era la evaluación de los déficits en habilidades sociales existentes en los usuarios atendidos en estos centros.

El planteamiento era la importancia de las habilidades sociales en personas con discapacidad psíquica de cara a la integración y de cara a dar solución a otros problemas como la prevención de abusos sexuales, la prevención de problemas psicológicos y de comportamiento.

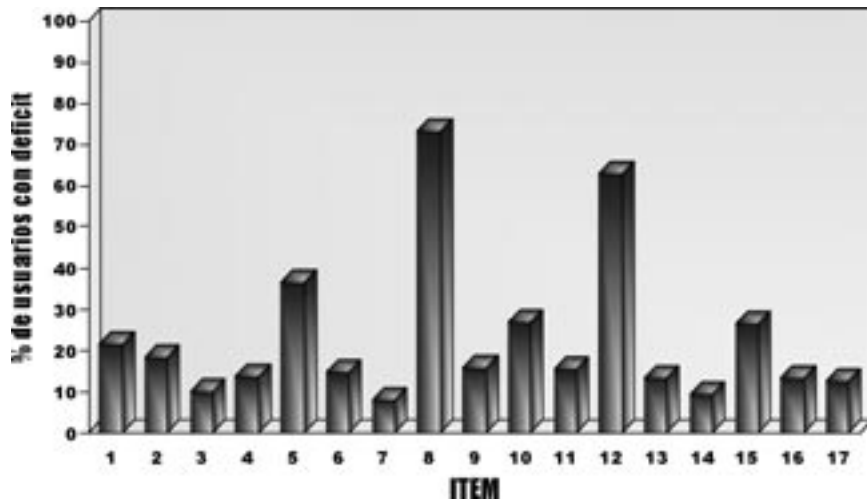
La aplicación de la evaluación realizada ha permitido extraer conclusiones de gran interés que confirman (una vez más) la necesidad de trabajar este tipo de contenidos en la población con retraso mental.

A continuación se detallan los resultados y conclusiones más importantes de la evaluación realizada sobre una muestra de 725 usuarios de centros de atención a personas con retraso mental en conductas verbales y 688 usuarios en conductas no verbales, que fundamentan las habilidades y formato de intervención que se han trabajado en la parte de intervención.

- En todas las habilidades hay al menos un 10% de los usuarios, ya sean de centros de atención a personas con discapacidad psíquica gravemente afectada o de centros de atención a personas con discapacidad psíquica moderadamente afectada que presentan déficit.
- Las habilidades más deficitarias en cuanto a **conductas no verbales** son el apoyo físico en la comunicación, la apariencia personal y el contacto ocular en los usuarios de centros de atención con discapacidad psíquica moderadamente afectada; y la distancia interpersonal y la apariencia personal en los usuarios de centros de atención a personas con discapacidad psíquica gravemente afectada.
- En cuanto a las habilidades sociales relacionadas con **conductas verbales** en los usuarios de centros de atención a personas con discapacidad psíquica gravemente afectada, los déficits son aún más destacados. Al menos un 50% (en la mayor parte de ellas el 70%) de ellos presenta déficits en cada una de las habilidades, siendo la habilidad con más porcentaje de usuarios con déficit: "Resistirse a la presión de los otros" (78%).

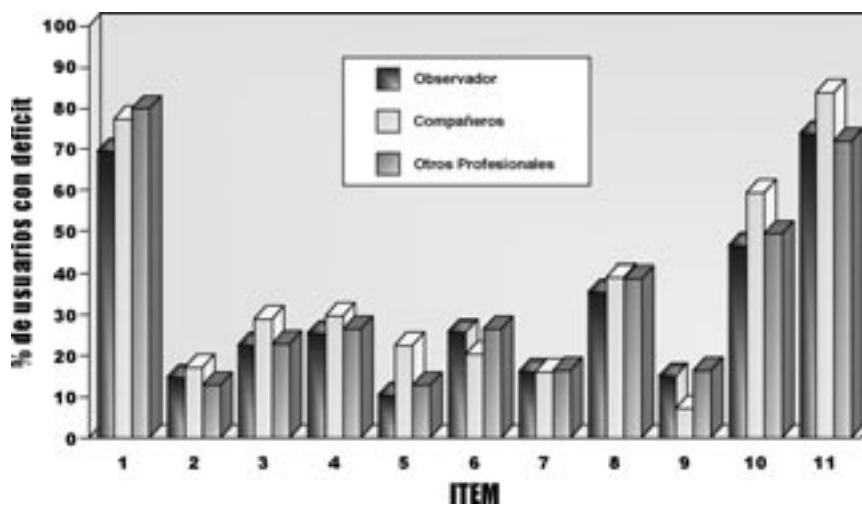
Por los datos extraídos y la representatividad de la muestra podemos concluir que las habilidades sociales son uno de los aspectos claves a entrenar en la población con retraso mental, tanto por ser deficitarios como por su relevancia de cara a una integración social exitosa.

CONDUCTAS NO VERBALES DEFICITARIAS EN USUARIOS DE CENTROS DE ATENCIÓN A PERSONAS
CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA MODERADAMENTE AFECTADA.



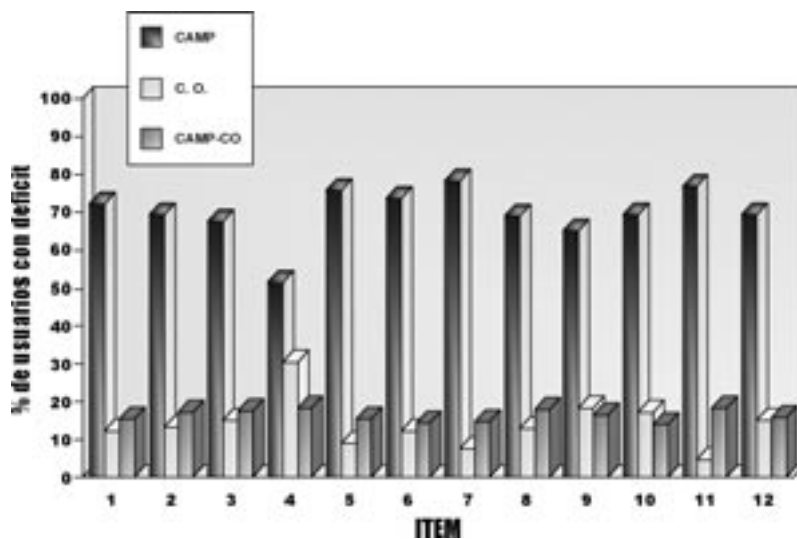
1	Respeto la distancia interpersonal con compañeros
2	Respeto la distancia interpersonal con profesionales
3	Respeto la distancia interpersonal con desconocidos
4	Establece contacto ocular cuando inicia la comunicación
5	Responde al contacto ocular
6	El contacto ocular supone una dificultad en la comunicación
7	Permite el contacto físico en situaciones de aprendizaje
8	Se ayuda en la comunicación con contacto físico
9	Interfiere la comunicación con contacto físico
10	Cuida su imagen externa (corporal y vestido)
11	Presenta una apariencia externa acorde con la situación en la que está
12	Su apariencia personal es dirigida
13	Gira su cuerpo cuando alguien se dirige a él
14	Gira su cuerpo cuando se dirige a otro
15	Facilita la incorporación de otro compañero al grupo
16	Sus gestos se corresponden con los sentimientos que quiere expresar
17	Mantiene una actitud inoportunista

CONDUCTAS NO VERBALES DEFICITARIAS EN USUARIOS DE CENTROS DE ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA GRAVEMENTE AFECTADA EN FUNCION DE CON QUIEN INTERACTUA.



1	Invade el espacio personal
2	Se aleja cuando intentas comunicarte con él
3	Establece contacto ocular cuando te comunicas con él
4	Establece contacto ocular cuando se comunica
5	Permite contacto físico
6	Molesta con su contacto físico
7	Cambia la expresión ante diferentes situaciones
8	Facilita la interacción con su postura
9	Su apariencia personal produce rechazo
10	Expresa agrado ante un cambio en su apariencia
11	Pide un cambio en su apariencia personal

CONDUCTAS VERBALES DEFICITARIAS EN FUNCIÓN DEL TIPO DE CENTRO



1	Inicia la comunicación
2	Mantiene la comunicación
3	Finaliza la comunicación
4	Expresa sentimientos
5	Realiza peticiones
6	Responde a las peticiones de otros
7	Se resiste a la presión de otros
8	Acepta una negativa
9	Sabe escuchar de manera activa
10	Se disculpa
11	Sigue instrucciones
12	Participa en actividades

OTROS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA

La observación en la vida real es el procedimiento de evaluación más deseable; consiste en el registro de la frecuencia, duración y /o calidad de determinadas conductas en el contexto interpersonal en el que se producen. Mediante la observación se presta atención directamente al sujeto en distintas situaciones diarias.

Constituye un método para la recogida de información que presenta algunas ventajas respecto a otros métodos:

- Permite obtener información de comportamientos tal y cómo estos ocurren.
- Posibilita recabar información de sujetos que no pueden verbalizarla adecuadamente.
- Necesita de una menor colaboración por parte de los usuarios de los que se recoge la información.

Este método también presenta algunas dificultades:

- Es difícil observar conductas que aparecen esporádicamente y de manera no previsible, que están sujetas a la influencia de factores externos extraños que pueden dificultarla, o que no es aplicable a situaciones privadas o íntimas.

A causa de estos problemas se han utilizado frecuentemente interacciones simuladas. La guía de observación SECHS (sistema de evaluación conductual de la habilidad social) (Caballo, 1988), sistematiza la mayor parte de los parámetros en los que debe obtenerse información mediante observación, describiendo un formato de evaluación de conductas moleculares manifestadas por un sujeto durante una interacción social simulada o real. Esta evaluación la pueden llevar a cabo, tanto personas expertas en habilidades sociales, como colaboradores, y personas sin ninguna clase de entrenamiento en las habilidades sociales pero representativas en su entorno social. Éstos evalúan el

comportamiento del usuario puntuando de 1 a 5 la adecuación de cada uno de los elementos moleculares incluidos en el SECHS. Una puntuación de 3 o superior en una conducta indica que dicha conducta es adecuada (en mayor o menor grado), una puntuación inferior a 3 indica que dicha conducta no es adecuada y necesita intervención.

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONDUCTUAL DE LA HABILIDAD SOCIAL (SECHS) (CABALLO, 1988).

• COMPONENTES NO VERBALES

EXPRESIÓN FACIAL

1. Cara muy desagradable. Expresiones negativas muy frecuentes.
2. Cara desagradable. Algunas expresiones negativas.
3. Cara normal. Apenas si se observan expresiones negativas.
4. Cara agradable. Algunas expresiones positivas.
5. Cara muy agradable. Frecuentes expresiones positivas.

MIRADA

1. Mira muy poco. Impresión negativa.
Mira continuamente. Muy desagradable.
2. Mira poco. Impresión algo negativa.
Mira en exceso. Desagradable.
3. Frecuencia y patrón de mirada normales.
4. Frecuencia y patrón de mirada buenos. Agradable.
5. Frecuencia y patrón de mirada muy buenos. Muy agradable.

SONRISAS

1. Sonrisas totalmente ausentes. Impresión muy negativa.
Sonrisas continuas. Muy desagradable.
2. Sonrisas poco frecuentes. Impresión algo desagradable.
Sonrisas excesivamente frecuentes. Desagradable.
3. Patrón y frecuencia de sonrisas normales.
4. Patrón y frecuencia de sonrisas buenos. Agradable.
5. Patrón y frecuencia de sonrisas muy buenos. Muy agradable.

POSTURAS

1. Postura muy cerrada. Da la impresión de un rechazo total.
2. Postura algo cerrada. Da la impresión de un rechazo parcial.
3. Postura normal. No produce impresión de rechazo.
4. Postura abierta. Da la impresión de aceptación.
5. Postura bastante abierta. Da la impresión de una gran aceptación.

ORIENTACIÓN

1. Orientado completamente hacia otro lado. Impresión muy negativa.
2. Orientado parcialmente hacia otro lado. Impresión algo negativa.

3. Orientación normal. No produce una impresión desagradable.
4. Buena orientación. Impresión agradable.
5. Muy buena orientación. Impresión muy agradable.

DISTANCIA / CONTACTO FÍSICO

1. Distancia excesiva. Impresión de distanciamiento total.
Distancia extremadamente próxima e íntima. Muy desagradable.
2. Distancia algo exagerada. Impresión de cierto distanciamiento.
Distancia demasiado próxima para una interacción casual. Desagradable.
3. Distancia normal. Ni agradable ni desagradable.
4. Distancia oportuna. Impresión de acercamiento. Agradable.
5. Distancia excelente. Buena impresión de acercamiento. Muy agradable.

GESTOS

1. No hace ningún gesto, manos inmóviles. Impresión muy negativa.
2. Algunos gestos pero escasos. Impresión negativa.
3. Frecuencia y patrón de gestos normales.
4. Buena frecuencia y distribución de los gestos. Impresión positiva.
5. Muy buena frecuencia y distribución de los gestos. Impresión muy positiva.

APARIENCIA PERSONAL

1. Muy desaliñado. Apariencia muy desagradable y sin ningún atractivo.
2. Algo desaliñado. Apariencia algo desagradable y poco atractiva.
3. Apariencia normal.
4. Buena apariencia. Agradable y atractiva.
5. Muy buena apariencia. Muy agradable y atractiva.

OPORTUNIDAD DE LOS REFORZAMIENTOS

1. No refuerza nunca, o bien sus reforzamientos están siempre fuera de lugar.
2. Refuerza poco, o bien sus reforzamientos están frecuentemente fuera de lugar.
3. Reforzamiento normal.
4. Reforzamiento bueno, o bien sus reforzamientos encuentran.
frecuentemente el momento oportuno.
5. Reforzamiento muy bueno, o bien sus reforzamientos encuentran.
siempre el momento oportuno.

• COMPONENTES PARALINGÜÍSTICOS

VOLUMEN DE LA VOZ

1. No se le oye. Volumen excesivamente bajo. Impresión muy negativa.
Volumen extremadamente alto (casi llega al grito). Muy desagradable.
2. Se le oye ligeramente. Voz baja. Impresión algo negativa.
Volumen demasiado alto. Desagradable.
3. Voz normal, pasable.
4. Volumen de voz bastante adecuado. Impresión positiva.
5. Volumen de voz muy adecuado. Impresión muy positiva.

ENTONACIÓN

1. Nada expresiva, monótona, aburrida. Muy desagradable.
2. Poco expresiva, ligeramente monótona. Desagradable.
3. Entonación normal, pasable.
4. Buena entonación, voz interesante, viva. Agradable.
5. Muy buena entonación, muy animada y expresiva. Muy agradable.

TIMBRE

1. Muy desagradable, muy agudo o muy grave. Impresión muy negativa.
2. Algo desagradable, agudo o grave de forma negativa.
3. Timbre normal, ni agradable ni desagradable.
4. Timbre agradable. Impresión positiva.
5. Timbre muy agradable. Impresión muy positiva.

FLUIDEZ

1. Muchas perturbaciones o muchas pausas embarazosas. Muy desagradable.
2. Frecuentes perturbaciones o pausas embarazosas. Desagradable.
3. Pausas y perturbaciones normales. No da impresión negativa.
4. Sin apenas perturbaciones y pausas embarazosas. Agradable.
5. Sin perturbaciones ni pausas embarazosas. Muy agradable.

VELOCIDAD

1. Habla extremadamente deprisa. No se le entiende nada.
Habla extremadamente despacio. Muy desagradable.
2. Habla bastante deprisa. A veces no se le entiende.
Habla bastante despacio. Desagradable.
3. Velocidad normal. Se le entiende generalmente.
4. Velocidad de habla bastante apropiada. Agradable.
5. Velocidad de habla muy apropiada. Muy agradable.

CLARIDAD

1. No pronuncia ninguna palabra o frase con claridad. Muy negativo.
Articulación excesiva de las palabras. Muy desagradable.
2. Pronuncia con claridad sólo algunas palabras o frases. Negativo.
Demasiada articulación de las palabras. Desagradable.
3. Claridad de pronunciación normal.
4. Pronuncia las palabras claramente. Agradable.
5. Pronuncia las palabras muy claramente. Muy agradable.

TIEMPO DE HABLA

1. Apenas habla. Grandes períodos de silencio. Impresión muy negativa.
Habla continuamente, sin darle ninguna oportunidad a la otra persona. Muy desagradable.
2. Habla poco frecuentemente. Impresión negativa.
Habla en exceso. Desagradable.
3. Tiempo de habla normal. Ni agradable ni desagradable.
4. Buena duración del habla. Agradable.
5. Muy buena duración del habla. Muy agradable.

• COMPONENTES VERBALES

CONTENIDO

1. Muy poco interesante, aburrido, muy poco variado. Impresión muy negativa.
2. Poco interesante, ligeramente aburrido, poco variado. Impresión algo negativa.
3. Contenido normal, cierta variación.
4. Contenido interesante, animado, variado. Agradable.
5. Contenido muy interesante, muy animado, variado. Muy agradable.

HUMOR

1. Contenido muy serio y sin humor. Impresión muy negativa
2. Contenido serio y con muy poco humor. Impresión negativa.
3. Contenido de humor normal.
4. Contenido de humor bueno. Agradable.
5. Contenido de humor muy bueno. Muy agradable.

ATENCIÓN PERSONAL

1. Nunca se interesa por la otra persona, ni le hace preguntas sobre ella. Impresión muy negativa.
2. Apenas se interesa por la otra persona, con pocas preguntas. Impresión negativa.
3. Interés normal por la otra persona.
4. Buen interés por la otra persona, con un número adecuado de preguntas sobre ella.
Impresión positiva.
5. Muy buen interés por la otra persona, con un número muy adecuado de preguntas.
Impresión muy positiva.

PREGUNTAS

1. Nunca hace preguntas. Impresión muy negativa.
Hace preguntas continuamente. Muy desagradable.
2. Hace pocas preguntas. Impresión negativa.
Hace preguntas en exceso. Desagradable.
3. Patrón de preguntas normal. Ni agradable ni desagradable.
4. Preguntas variadas y adecuadas. Agradable.
5. Preguntas variadas y muy adecuadas. Impresión muy agradable

RESPUESTAS A PREGUNTAS

1. Respuestas monosilábicas o muy poco adecuadas. Impresión muy desagradable.
2. Respuestas breves o poco adecuadas. Impresión negativa.
3. Respuestas normales. Impresión ni positiva ni negativa.
4. Respuestas adecuadas y de duración correcta. Impresión positiva.
5. Respuestas muy adecuadas y de duración correcta. Impresión muy positiva.

NOTA: Al principio de este manual, al hablar de la clasificación de los componentes de las Habilidades Sociales, distinguíamos entre **Componentes no verbales** y **Componentes verbales**, y dentro de estos últimos incluíamos los paralingüísticos.

La guía de observación SECHS, hace una clasificación diferente entre **Componentes no verbales**, **Componentes paralingüísticos** y **Componentes verbales**, con el objetivo de sistematizar la mayor parte de los parámetros en los que debe obtenerse información mediante observación, a través de un formato de evaluación de conductas moleculares.

OBSERVACIÓN EN SITUACIONES SIMULADAS O ROLE-PLAY

La mayor parte de este tipo de pruebas de interacción breve constan de tres partes:

- Una descripción detallada de la situación particular en la que se encuentra el sujeto.
- Un comentario hecho por el compañero de rol play y dirigido al individuo evaluado.
- La respuesta del sujeto al compañero.

La conducta del sujeto, en respuesta al comentario hecho por el colaborador es grabada en vídeo o con magnetófono y después se analiza en base a una serie de componentes verbales y no verbales.

SITUACIONES ¿QUÉ HARÍAS TU SI...?

Una variación de las pruebas de interacción breve o role play, es la utilización de tarjetas de situaciones ¿Qué harías tu si...?

Consiste en el planteamiento de situaciones a través de tarjetas diferentes cuyo comienzo es ¿Qué harías tu si...?. A partir de ahí se plantean diversas situaciones en función de las habilidades sociales que queramos evaluar; La respuesta de cada usuario a las diferentes situaciones "¿Qué harías tú si...?", permite al entrenador evaluar aspectos tanto verbales como no verbales implicados en la habilidad social entrenada.

Ejemplos:

Habilidad: **Realizar peticiones. Pedir ayuda:**

- . ¿Qué harías tú si estás en un lugar nuevo y no encuentras el cuarto de baño?
- . ¿Qué harías tú si necesitas ayuda para atarte las botas?

Habilidad: **Dar una negativa.**

- . ¿Qué harías tú si tu compañero te propone dar un paseo pero es la hora de comer?
- . ¿Qué harías tú si te ofrecen un trozo de pastel pero no te gusta?

Habilidad: **Seguir instrucciones:**

- . ¿Qué harías tú si tu entrenador te pide que te pongas el abrigo para salir de paseo?
- . ¿Qué harías tú si tus compañeros que están viendo la TV, te dicen que hables más bajo?

OTROS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES SON:

• ENTREVISTA:

Es una herramienta fundamental de análisis, ya que el sujeto es la mejor fuente de información sobre su experiencia interpersonal y sobre los pensamientos y afectos asociados con esa experiencia. Pero este procedimiento no es fácil de aplicar con personas con una discapacidad grave.

• AUTOINFORMES:

Son la información, descripción y valoración que el propio sujeto hace de su comportamiento interpersonal, expresando la imagen que tiene de sí mismo y en concreto de su competencia social en las situaciones que le plantean los items del auto-informe. Al igual que la entrevista, es un método difícil de adaptar a personas con discapacidad grave.

• INFORME DE OTROS:

También es una observación directa pero empleando como evaluadores a individuos que forman parte del contexto social del sujeto: otros profesionales del centro, familiares del usuario, u otros usuarios.

La evaluación de los déficits en habilidades sociales es la condición necesaria para el diseño y puesta en marcha de un programa de entrenamiento que pretenda ser efectivo. Esta evaluación debe realizarse de manera individual, mediante la utilización de procedimientos específicamente diseñados y adaptados a la población objetivo. Ni un único procedimiento, ni un único evaluador garantizan que dicha evaluación esté correctamente realizada. La combinación de procedimientos y evaluadores es el único método que garantiza la correcta evaluación previa a la intervención.